|  |  |
| --- | --- |
| dexiotites | **ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ****ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2020-21****Σελ. 1** |
| **Σχολείο:** |  Δημοτικό Σχολείο Νέων Ρόδων |
| **Τάξη:** |  Στ’ Δημοτικού |
| **Τμήμα:** |  |
| **Αριθμός μαθητών:** |  14 |
| **Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:** |  1 |
| **Στοιχεία****εκπαιδευτικών (Ονομ/νυμο,****Ειδικότητα):** |  Συνόδου Μαρία Ιωάννα |
| **Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)** |
|  |

**Β. ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΩΝ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ**

**Β1. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Ζω καλύτερα-Ευ ζην»**

|  |
| --- |
| **ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023** |
| **Σελ. 2** |  |
| Ζω καλύτερα – Ευ Ζην | **Θεματικός Κύκλος:****Ζω καλύτερα- Ευ ζην**Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:Γνωρίζω το σώμα μου |
| **Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων:** | **Ο δικός μας τίτλος:****Γνωρίζω τις αλλαγές στο σώμα μου – Μαθαίνω να τις διαχειρίζομαι** |
| **Στόχοι Σχεδίου Δράσης** | Στόχοι:Σε επίπεδο **γνώσεων**: - στην ανακάλυψη και εξοικείωση με όρους που αναφέρονται στο σώμα τους και το χαρακτηρίζουν αλλά και ζητήματα που αφορούν στη σεξουαλικότητα - στην πραγμάτευση θεμάτων αυτο-αντίληψης και εικόνας του σώματος (γεννητικά όργανα), ταυτότητας του φύλου, υγιεινής και φροντίδας, για την αναπαραγωγή, διαπροσωπικών σχέσεων, σχέσεων εμπιστοσύνης και οικειότητας (άγγιγμα-όρια) Σε επίπεδο **στάσεων** - στην υιοθέτηση αξιών και στάσεων που προστατεύουν και προάγουν την υγεία, τις υγιείς διαπροσωπικές σχέσεις και την ευεξία των ατόμων - στην αναγνώριση ορισμένων επιβλαβών καταστάσεων και της ενδεδειγμένης διαχείρισής τους για την προάσπιση της υγείας και της ζωής.-στην προσπάθεια για άρση των στερεοτύπων ως προς τα φύλο Σε επίπεδο **δεξιοτήτων**: - στην καλλιέργεια δεξιοτήτων αυτογνωσίας, αυτομέριμνας κι αυτοφροντίδας, ανθεκτικότητας, ενσυναίσθησης, σεβασμού και υπευθυνότητας (δεξιοτήτων ζωής). - στην καλλιέργεια δεξιοτήτων σκέψης - στην καλλιέργεια δεξιοτήτων του 21ου αιώνα (4cs), Σε επίπεδο **συναισθημάτων** - στην αναγνώριση και έκφραση συναισθημάτων - στην ανάδυση χαράς και περηφάνειας. Δημιουργεί επιπροσθέτως, ανοικτούς χώρους συζήτησης ζητημάτων όπως οι σύγχρονες μορφές οικογένειας, η ετερότητα και τα στερεότυπα, με δυνατότητα για περαιτέρω προβληματισμό και μελέτη με στόχο την καλλιέργεια συμπεριληπτικής κουλτούρας από τις πρώτες σχολικές βαθμίδες. |
| **Ακολουθία εργαστηρίων** |
| **Εργαστήριο 1** | ***1η συνάντηση*: «Ταυτότητα φύλου και ταύτιση»**Τα παιδία ζωγραφίζουν σ’ ένα χαρτί το σώμα ενός ενήλικα του ίδιου φύλου με όση λεπτομέρεια μπορούν. Έπειτα, συζητάμε τις σωματικές και πνευματικές δυνατότητες και ικανότητες του καθένα με βάση το φύλο. Έτσι, θα βγουν στην επιφάνεια όσες στερεοτυπικές αντιλήψεις υπάρχουν ριζωμένες στο μυαλό των παιδιών, ώστε να επιτευχθεί η άρση τους σε επόμενη συνάντηση. Αργότερα, συζητάμε για το πως φαντάζονται οι ίδιοι τον εαυτό τους σε λίγα χρόνια, ως ενήλικες.***2η συνάντηση***: **«Άρση στερεοτύπων»**Οι μαθητές σκέφτονται και ζωγραφίζουν μία φιγούρα από τα εξής επαγγέλματα, όπως ακριβώς τους έρχεται στο μυαλό με την πρώτη σκέψη: πυροσβέστη, χειρουργό, ιπτάμενο στην πολεμική αεροπορία, δάσκαλο, χορευτή μπαλέτου, υπάλληλο σε γραμματεία, οδηγό λεωφορείου νηπιαγωγό.Κατόπιν, προβάλλεται στην τάξη βίντεο που δείχνει γυναίκες να ασκούν επαγγέλματα, στα οποία συνήθως εργάζονται άντρες ή το αντίθετο.Βίντεο: Επαγγέλματα κι έμφυλα στερεότυπα |
| **Εργαστήριο 2** | ***1η συνάντηση***: **«Οι αλλαγές στο σώμα μου»**Οι μαθητές γράφουν σε χαρτάκια ανώνυμες ερωτήσεις και απορίες στα οποία καταγράφουν ό,τι διαφορετικό παρατηρούν τον τελευταίο καιρό στο σώμα τους. Αυτές οι απορίες θα συζητηθούν στην ολομέλεια της τάξης και στο τέλος θα αποτυπωθούν πάνω σε «σχεδιάγραμμα σωμάτων».Βίντεο: Τα στάδια της ανάπτυξης***2η συνάντηση***: **«Οικογενειακά…μυστικά!»**Η συζήτηση εστιάζει στον τρόπο με τον οποίο η κάθε οικογένεια αποκαλεί τα γεννητικά όργανα αγοριών-κοριτσιών. Κρυπτόλεξο στη σελίδα e-me |
| **Εργαστήριο 3** | ***1η συνάντηση***: **«Λέω τα μέρη του σώματος με τ’ όνομά τους»**Δίνεται έμφαση στη χρήση κατάλληλου λεξιλογίου των γεννητικών οργάνων, τόσο από τους μαθητές όσο και από τις οικογένειές τους. Κατόπιν, σχεδιάζεται από τους μαθητές ένα αντρικό κι ένα γυναικείο σώμα, πάνω στο οποίο αναγράφονται με άλλο χρώμα οι ονομασίες που έχουν ακούσει μέχρι τώρα οι μαθητές και με διαφορετικό χρώμα τις επίσημες ονομασίες (πέος, αιδοίο κ.α.).**2η συνάντηση: «Από που προέρχομαι…;»**Οι μαθητές συλλέγουν πληροφορίες για την καταγωγή τους και προσπαθούν να φτιάξουν το δικό τους γενεαλογικό δέντρο, φέρνοντας φωτογραφίες των γονιών τους κα ιδικές τους από τη βρεφική ηλικία. Έτσι, γίνεται προσπάθεια για την πνευματική τους αναζήτηση για τη δημιουργία της ζωής. |
| **Εργαστήριο 4** | ***1η*** ***συνάντηση***: **«Η δημιουργία της ζωής»**Συζητάμε για το πως ξεκινάει η δημιουργία της ζωής και πως αυτή εξελίσσεται. Ζωγραφίζουμε τον εαυτό μας όπως τον φανταζόμαστε μεγάλοΓράφουμε ένα γράμμα στον ενήλικο εαυτό μας με το πως φανταζόμαστε ότι είναι. Με τι ασχολείται. Αν έχει κάνει οικογένεια. Το γράμμα αυτό θα το φυλάξουμε και θα το ανοίξουμε σε 25 χρόνιαΒίντεο Το θαύμα της κύησης***2η συνάντηση***: **«Μορφές οικογένειας- Η αγάπη σε όλες της τις μορφές»**Γίνεται προσπάθεια κατανόησης των ποικίλλων μορφών οικογένειας που υπάρχουν γύρω μας. Το φαινόμενο των διαζευγμένων ζευγαριών με παιδιά είναι πλέον σύνηθες στην κοινωνία. Ωστόσο, είναι πολύ δύσκολο για τα περισσότερα παιδιά να το αποδεχθούν. Γι’ αυτό και η συζήτηση εστιάζει στα συναισθήματα τόσο των γονιών, όσο και των παιδιών , προάγοντας την ενσυναίσθηση και την αλληλοκατανόηση.Βίντεο μορφές οικογένειας |
| **Εργαστήριο 5** | ***1η συνάντηση***: «**Μαθαίνω τα όρια»** Ιδιωτικοί και δημόσιοι χώροι- Ιδιωτικές και δημόσιες δράσεις Παιχνίδι 1 Χωρίζουμε την αίθουσα στη μέση με χαρτοταινία και αναφέρουμε ενέργειες. Τα παιδιά μετακινούνται στην πλευρά του ιδιωτικού ή του δημόσιου χώρου ανάλογα με την ενέργεια. |
| **Εργαστήριο 6** | **«Μαθαίνω να λέω όχι!»**Μια μικρή λεξούλα, τόσο δυνατή! Πόσες είναι οι φορές στη ζωή μας που νιώσαμε άσχημα για κάτι που δεν μας άρεσε να κάνουμε και όμως το κάναμε, γιατί δεν καταφέραμε να πούμε «όχι»! Πόσες φορές ήρθαμε σε δύσκολη θέση να εξηγήσουμε σε κάποιον ότι νιώθουμε άβολα! Η δραστηριότητα στοχεύει τα παιδιά μέσα στις ομάδες τους να συζητήσουν γι’ αυτό το θέμα και να δημιουργήσουν και να προτείνουν λύσεις σε μελέτες περίπτωσης. **ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ**Τα παιδιά μέσα από παιχνίδια ρόλων καλούνται να εκφράσουν τις απόψεις τους σχετικά με καταστάσεις που θα μπορούσαν να θέσουν σε κίνδυνο τη σωματική τους ακεραιότητα και υγεία.  |
| **Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών** | Το πρόγραμμα είναι προσαρμοσμένο στις ανάγκες των μαθητών των μικρών τάξεων τόσο από άποψη περιεχομένου όσο και από άποψη παιδαγωγικής προσέγγισης καθώς θα τοποθετηθούμε σχετικά με το εκάστοτε θέμα με δόκιμους για την ηλικία των παιδιών όρους και παιγνιώδεις δραστηριότητες που δεν αναμένεται να προσβάλλουν ή να φέρουν σε δύσκολη θέση κανέναν μαθητή. Ιδιαίτερη προσοχή αναμένεται να δοθεί στις μορφές της οικογένειας καθώς είναι καλό η συγκεκριμένη ενότητα να πραγματοποιηθεί μετά από διερεύνηση σχετικά με τις μορφές οικογενειών των μαθητών. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα****εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας** |  |
| **Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη****διάρκεια των εργαστηρίων** | (Θα συμπληρωθεί με το πέρας του προγράμματος) |
| **Εκπαιδευτικό υλικό και****εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των****εργαστηρίων** | (Θα συμπληρωθεί με το πέρας του προγράμματος) |
| **Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση** | (Θα συμπληρωθεί με το πέρας του προγράμματος) |
| **Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της****υλοποίησης της υποδράσης** | (Θα συμπληρωθεί με το πέρας του προγράμματος) |